

CASA LA PUNTA II

CASO DE ESTUDIO | RESIDENCIAL

➡ Reto

Desarrollo de dos propiedades idénticas con interiores sustancialmente diferentes y con requerimientos diferentes. En Casa La Punta II se quería un sistema de audio y vídeo distribuido en todos los cuartos, un sistema de iluminación y de cortinas, control de acceso en las dos puertas principales, y control de la temperatura en toda la casa. Además de controlar todo a través de ipads y androids - algo que todos los miembros de la familia puedan usar.

➡ Solución

Sistema de Audio y Vídeo distribuido, Sistema de Iluminación, Control de Acceso, Conmutador, Control de Temperatura y Cortinas.



Crestron AV y control da la solución adecuada para dos casas iguales con necesidades diferentes

Sistema de Audio distribuido de 16 zonas con 8 fuentes de audio donde cada zona puede escuchar cualquiera de las 8 fuentes, este audio puede ser seleccionado y manipulado desde las interfases de usuario Android, Iphone, Ipad o Ipod Touch.

El sistema de audio está centralizado en la ubicación de la habitación de juegos así como el Rack principal y el Crestron Sonnex con un expansor.

El sistema de video distribuido es un sistema DigitalMedia de 6 fuentes y 6 zonas, cada zona cuenta con interfase de control DM-RMC-100C de tal manera que los dispositivos locales pueden ser controlados por la interfase de usuario Ipad, Touch, Iphone o Ipad.

La casa está cableada con Cat5E de tal manera que hay diversos puntos donde poder conectar los access points. Hay un Router y AP en el área de tableros junto a la cocina, un access point en la recámara 2 y un access point en el Rack. En el Rack hay un switch de 16 puertos gigabit que da servicio a todos los equipos del rack.

Hay un sistema de control central de Crestron para controlar toda la casa, éste se encuentra en el rack central del cuarto de juegos del sótano, donde controla todos los sistemas antes mencionados.

Lo que es realmente impresionante es que hay 130 zonas de iluminación y 20 cortinas en la casa. El cliente puede controlar 13 zonas con temperatura diferentes, así como el motor de la fuente principal.



Tour por la casa

Recámaras

Se conectaron black out en la recámara principal y las recámaras 1, 2 y 3, y en el vestidor principal. Cada habitación cuenta con un Apple TV local. Las fuentes de video son 2 Sky HD con DVR, un Sky HD sin DVR, un DirecTV HD con DVR y un DirecTV sin DVR, la fuente 6 queda libre para el futuro. La Recámara principal cuenta con su propio Sky local, así como un receptor para home theater local con un SoundBar y un Apple TV. El Family Room en planta baja cuenta con un receptor para home theater local donde hay un Soundbar y un subwoofer, los surrounds estan empotrados en plafon y tienen un Apple TV y un Bluray locales.

Se conectaron los black out en la recámara principal y las recamaras 1, 2 y 3, y en el vestidor principal. Se instalaron persianas en la escalera principal y cortinas en sala, bar, comedor y family planta baja.

Salas de estar

En la planta baja, cuenta con un receptor de cine en casa local y utiliza una tarjeta de sonido y un subwoofer para agregar al ambiente. Los surrounds están instalados en el techo, y disponen de TV local de Apple y un reproductor de Bluray.

Sala de juegos

En el cuarto de juegos del sótano está conectado a un receptor con los canales frontales y central iguales y sobre el lambrin de tela, hay un Blu-ray, un apple TV y un Xbox, todo este equipo esta en el Rack central que se encuentra en este mismo cuarto.

Iluminación

El sistema de iluminación cuenta con 102 regresos distribuidos en toda la casa excepto las áreas de servicio. El sistema es controlado a través de las botoneras o a través de las interfases de usuario Iphone, Ipad o Ipod Touch. En los baños de visitas y del cuarto de juegos hay sensores de presencia de pared. En el garage se instaló un sensor de presencia y no está incorporado al sistema.



El procesador de iluminación está ligado al procesador de las áreas comunes que se encuentra en el garage y desde donde se controla el Gimnasio y el acceso principal.

Cortinas

Se conectaron los black out en la recámara principal y las recámaras 1, 2 y 3, y en el vestidor principal. Se instalaron persianas en la escalera principal y cortinas en sala, bar, comedor y family planta baja.

Conmutador

De 3 líneas y 16 extensiones en el área de los tableros junto a la cocina. Hay un Portero en la puerta principal que puede ser contestado desde cualquiera de los teléfonos que se instalen. El conmutador está ligado a la Casa 1 (Penhos) para efectos de comunicación intracasas.

Temperatura

Existen 13 termostatos que son controlados por el sistema de automatización.

Resultado final

Las casas son de un aspecto completamente diferente, pero tienen las mismas características de fácil uso en el hogar. La automatización funciona como el cliente quería, las luces se encienden y apagan en diferentes momentos del día y con sólo pulsar un botón, el televisor pasa a un canal favorito, las persianas funcionan en horarios para proteger a los muebles de la luz solar. Cliente feliz con nuevas recomendaciones.

Fue un gran desafío pensar en hacer dos diseños idénticos con los mismos requisitos de tecnología pero con estilos de interiores diferentes. Tuvimos que trabajar en torno a las necesidades de estilo de los clientes al tiempo que cubriamos con las necesidades del cliente. Al final, el sistema no sólo fue diseñado para conocedores de la tecnología sino que quedó al estilo de cada uno de los dueños de las dos casas.

Conozca al equipo

Integrator
Audio Command Systems
www.audiocommand.com/

Builder
Hobbs Inc.
www.hobbsinc.com/

Architect
Mark P. Finlay Architects, AIA
www.markfinlay.com/