



Crestron revitaliza la comunicación multimedia en el ROOF GARDEN de MAPFRE México

INTRODUCCIÓN

MAPFRE México filial de MAPFRE S.A. empresa multinacional e independiente con una experiencia que abarca todos los ámbitos de la actividad aseguradora, lo cual, la convierte en una empresa global integral, confiable y consolidada.

En uno de sus edificios en la ciudad de México, la empresa aseguradora quería aprovechar su ROOF GARDEN para convertirlo en un espacio multipropósito que pudiera fungir como sala para ponencias, comedor institucional e incluso un gran lugar para videoconferencias. **Crestron** era la respuesta.

PELICULAS MEL (Fernando Lasky) y **TECNOLOGIA AVANZADA PARA ESPECTACULOS (Samuel Gorodzinsky)** fueron las empresas seleccionadas para darle vida a este proyecto.

Samuel Gorodzinsky, director de Tecnología Avanzada para Espectáculos nos explica: "**MAPFRE México** tenía una unidad CISCO Webex Room necesitaba que nosotros diseñáramos, vendiéramos, instaláramos y programáramos todo lo adecuado para que esta unidad se pudiera usar en el ROOF GARDEN del edificio de MAPFRE México, que además es el comedor, el auditorio y área de usos comunes".





LA DESCRIPCIÓN

El área se puede dividir en tres zonas, más una del audio ambiental que ya existía. El espacio tiene 10 displays 4K de video que deberían poder mostrar cualquiera de las cinco entradas:

- PC1 (4K).
- PC2 (4K).
- Entrada de video/audio inalámbrico CRESTRON AM-300 (1080p).
- APPLE TV / Sky TV (1080p).
- Sistema CISCO Webex Room 70 (1080p).

Respecto al audio, cada área debería incorporar un nuevo sistema de sonido de mucha claridad y potencia, pero que al usarse los ocho micrófonos inalámbricos no se retroalimentara, estos micrófonos tenían que oírse a la perfección en las diversas áreas, y además deberían alimentar la entrada de audio del Cisco Webex, sea para el ponente principal en juntas de trabajo, como para las sesiones de preguntas y respuestas, por lo que los micrófonos deben poder moverse por cualquier lugar. Estos micrófonos son los que van a oír los asistentes del otro lado de la videoconferencia, es decir la microfónica era crítica.





EL RETO

DM-NVX, la tecnología clave en video

Definitivamente Digital Media NVX de Crestron fue el cerebro de toda la conectividad entre fuentes y displays. Esto permite llevar video sin compresión y altísima resolución ocupando redes Ethernet de 1Gb. Es así como pudo llevarse la señal de la videoconferencia a todos los monitores del lugar o desde cualquier PC a cualquier monitor o transmitirse al exterior por medio de la videoconferencia

Para Samuel Gorodzinsky: "Crestron fue la opción más viable porque el cliente exigía una solución integrada para iluminación, audio y video. Creemos que era lo mejor para este proyecto, con Crestron tenemos un solo lenguaje de programación, una sola calidad en los gráficos de la interfaz del usuario final, lo que asegura una notable usabilidad y una nula curva de aprendizaje para el operador o ponente".

DSP AVIA, la tecnología clave en audio.

La facilidad de operación desde la interface gráfica aunada a la calidad del audio hacen que esta solución fuera la óptima. El operador pueda mandar cada una de las entradas a cada una de las cinco áreas de audio y cambiarlas las veces que crea necesarias en un mismo evento, o en el caso de dos eventos separados en el mismo roof garden. Calidad, facilidad de operación y extraordinario audio quien puede esperar más.

"SOLAMENTE CONTÁBAMOS CON CUATRO SEMANAS DESDE LA FIRMA DEL CONVENIO A LA FECHA DEL PRIMER EVENTO, QUE ADEMÁS ERA CLAVE PARA LA EMPRESA. TODO UN RETO LA PROGRAMACIÓN Y EL DISEÑO DE LA INTERFACE GRAFICA DESDE LA CUAL OPERARAN TODO EL EQUIPO DE AUDIO, DE VIDEO E ILUMINACIÓN Y QUE FUERA TAN INTUITIVA QUE FUERA SENCILLA DE OPERAR".

Samuel Gorodzinsky, director de Tecnología Avanzada



EL RESULTADO

En palabras de César Arturo Espinosa responsable de multimedia de MAPFRE México: "El resultado es un proyecto integral y perfectamente desarrollado que superó ampliamente nuestras expectativas. No solo cumplieron con lo prometido, sino que incorporaron otros equipos que teníamos en nuestro inventario. Como ejemplo integramos una cámara Cisco con calidad 1080p, que nos permite tener una cámara extra a la que trae la unidad de videoconferencia; ahora tenemos dos vistas diferentes, una de ellas apunta al público y la otra, al ponente. Desde la interfaz gráfica nosotros decidimos cuál ve el público y cuál mandamos a la videoconferencia (gracias a una matriz de video Crestron), además esta nueva cámara puede ser manipulada desde la interfaz gráfica de Crestron", nos cuenta Cesar.

A decir de Fernando Lasky: "Samuel Gorodzinsky tiene el conocimiento, habilidad y pasión para sacar el máximo provecho a los sistemas que diseña, integra y programa; este ROOF GARDEN es una prueba de ello".

EL FUTURO

El proyecto puede ser ampliado, pues basta integrar más sistemas NVX, lo que permitiría enviar o recibir video desde cualquier parte del edificio que es de 8 niveles; las prestaciones se vuelven poderosas acordes a las necesidades de MAPFRE México y a las soluciones integrales de Crestron.

PRODUCTOS DESTACADOS

Procesador de control Crestron CP-3
Sistema de distribución de video
Crestron DM-NVX D30 y E-30
Sistema de audio distribuido
Crestron AVIA (24 entradas y 8 salidas)

Área A (Estéreo)

Área B (Estéreo)

Área C (Estéreo)

Sonido Ambiental (mono)

CISCO WEBEX (mono)

Microfonía Shure de la serie MXW (6 de mano y 2 lavalier)

Bocinas auto amplificadas Yamaha
Switcher de 48 puertos, 1Gb de Allied Telesis